非中郎不能到也然至今存者體各不同雖中郎兼備衆體而篇章之富未必能辦於一人之手傳稱邑與堂谿典楊賜馬日磾張馴韓說單颺等正定諸經意者當時諸儒同涉筆於其間不可知也歷年多更變故久陵遷谷變煨燼剝蝕之餘甚至取為柱礎為砲石者唐初魏鄭公首訪求之十得其一況於今哉茲來少城得墜刻於一二故家雖間斷不齊然殘圭裂璧亦可寶也因以鑱之錦官西樓庶幾補古之鈌文云爾

邕筆似無可疑若夫三體石經以儒林傳攷之其書已出於東漢時水經乃云刻之魏正始中意者魏刻殆以補漢刻遺亡耳

周商瞿易

史記孔子傳易於商瞿瞿本魯人又云蜀人雙流縣志載瞿上城是其生處　班固曰商瞿子木受易孔子以授橋庇子庸漢之施讎孟喜梁丘賀焦延壽京房諸易家皆本之

八歲游太學十七以伎巧事湘東王時使誦書左右江
陵平入周為太學博士隋文帝受禪加通直散騎常侍
進爵為公卒官國子祭酒謚曰肅

唐李鼎祚周易集解十卷

晁氏曰鼎祚資中人其書皆避唐諱又取序卦冠于逐
卦之首所集有子夏孟喜京房馬融荀爽鄭玄劉表何
晏宋衷虞翻陸績干寶王肅王弼姚信王廙張璠向秀
王凱冲侯果蜀才翟玄韓康伯劉巘何妥崔憬沈驎士

陳摶易龍圖序

原夫龍馬負圖出于羲皇之代在太古之先今存已合之位猶或疑之況更陳其未合之數耶然則何以知之答曰于仲尼三陳九卦之義探其旨所以知之也且天之垂象的如貫珠少有差忒則不成次序故自一至于盈萬皆累累然如絲之縷也使龍圖本合則聖人不得見其象矣所以天意先未合而形其象聖人觀象而明其用是龍圖者天散而示之伏羲合而陳之仲尼默而

共篇者誤也

左傳引帖新義

偽蜀進士蹇尊品撰擬唐禮部試進士帖經舊式數經具對

石經左傳三十卷

晁氏曰不載書丹人亦無年月諱缺祥字當是孟蜀僭號後刻石

石經穀梁傳十二卷

考者唐開元禮彷彿儀禮饋食篇節文為詳朱文公謂政和新儀差錯獨於開元禮有取申明至于再三竟格不下身没之後郡邑放而行之能通其義者尠矣中原文物肇開四方取則舍魯奚適闕里昔罹兵革宫室荆榛蓋二十年牲殺器皿衣服不倫勢使然也而儀章度數固多可議者象設非古也開元禮猶云設席是無象也高臺巍坐而席地之禮不可見帯劒秦漢冠服之飾也開元禮朝會猶有解劒之席晃服挾劒末之有聞二

矣幣之未薦寘諸神位之左示不敢褻陳之階庭與主人俱升則不嚴矣盖事由草創未之講也予典教于兹思有以正之顧不學雜服不能安禮而雖善無徵無徵不信乃取朱文公所考訂自儀禮開元禮而下裒為一編命學徒肄習且與講說義數使之入耳著心既知義理之安將不期改而自改併附社稷風雨雷之祀庶幾好禮者有取焉抑禮有本有文是書所載文也習禮之士因文而究其本知交於神明不徒籩豆之事徵之顯

二鈞聲中黃鐘鬴斛之制有容受有尺寸又取其輕重者欲見薄厚之法以考其聲也今黍之輕重未真此權衡為非是八也又按皃氏為鐘大鐘十分其鼓間之以其一為之厚小鐘十分其鉦間之以其二為之厚今無大小厚薄而一以黃鐘為率此鐘之非是九也又按磬氏為磬倨句一矩有半其博為一股為二鼓為三盖各以其律之長短為法也今亦黃鐘為變而無長短厚薄之别此磬之非是十也請以臣章下有司論定然後制

義又八音無匏土二音不可謂備樂不報及哲宗立鎮
復請太府銅鑄律逾年樂成上樂章三鑄律十二編鐘
十二鎛鐘衡一尺一斛一響石為編磬十二特磬一簫
笛塤篪巢笙和笙各二犇書及圖法帝與太皇太后御
延和殿詔執政侍從皆往觀賜詔褒之

太樂演義三卷

巴郡房審權撰庶之子也范蜀公元祐初所奏新樂實
用其說

魏漢津樂指法二篇

按徽宗崇寧元年宰臣蔡京置講議司更定大樂博求知音士而魏漢津邪說遂獲售焉漢津年九十餘本剩員兵士自言居西蜀師事唐仙人李良授鼎樂之法皇祐中同房庶被薦既至黍律已成為阮逸所非後逸樂不用庶與漢津議指尺作書二篇敘述指法漢津嘗陳於太常皆不主其說或謂漢津舊執役於范鎮見其制作略取之蔡京神其說而託諸李良云

刻六經于石而獨無孟子經為未備夫經大成於孔氏豈有闕耶其論既謬又多誤字如以頻顣為類不可勝紀

宋晏淵孟子註

涪志淵字亞夫號蓮蕩晉中郎將晏靖之後世居襄陽後徙居蜀家涪坪山受學於晦庵嘗言淳熙四年文公年四十八註孟子子產聽鄭國之政章謂成周改歲首而不改月則晚年之確論也嘗欲更註而其書已行於

其學易之至者歟辭簡義奥殆未可以象數盡也觀唐蘇源明李江等傳注作經之意思過半矣非先生之獨智不能造易之妙非蘇李之絶學不能探包之旨茍非其人道不虚行豈謂是耶先生名元嵩益州成都人少不事家産潛心至道明陰陽歷筭時人鮮知之獻策後周賜爵扶節蜀郡公武帝尊禮不敢臣之塋域在縣廨東偏邑人崇奉至今不絶先生有傳在北史恐讀是經者未知其出處之大致故為之序云政和元年十月望

日

元包舊序所稱景初即洸之先君子也家藏此書常以貽好事者然字古理奧而難通好之者鮮洸來宰臨卭得同年張公文饒所為疏義及邑士韋漢卿校正舊本隨卦附釋音于下因併鏤板合為一編庶幾觀者得其門而入焉則好之矣紹興三十一年南陽張洸跋

崇文總目曰元包以坤為首因八純之宮以生變極於六十四自繫其辭言外卦體不列爻位以謂易首乾尚

僞蜀毋昭裔撰爾雅舊有釋智騫及陸朗釋文昭裔以一字有兩音或三音後生疑于呼讀及釋其文義最明者爲定

位五十載陟方乃死則是史官自堯崩之明年通數之
耳夏后相二十有八載寒浞弑相明年少康始生於有
仍氏凡四十年而後祀夏配天不失舊物寒浞豈可使
閒有夏之統故缺此四十載不書獨書少康出處而紀
元載於復國之歲以見少康四十年經營宗祀絕而復
續足為萬代中興之冠冕於新莽之篡缺其年亦足以
表光武之中興也漢呂太后稱制既不得係年而所立
他人子名為少帝者又安得承統故復缺此數年獨書

事有先見之明

西漢雋永

唐安文正倫著

西漢發揮十卷

簡池劉涇巨濟撰

漢書筆記後漢纂言

簡州趙介冑著

三國志六十五卷

若神仙焉

唐書辯證二十卷

晁氏曰成都吳縝撰縝字廷珍仕至郡守數新唐書初修之時其失有八類其外誤二十門凡四百餘事縝不能屬文誤有詆訶如新書張九齡傳云武惠妃陷太子瑛遣官奴告之曰廢必有興公為援宰相可常處九齡奏之故卒九齡相而太子無患縝以為時九齡已相而太子竟以廢死以為新書似實而虛按史之文謂終九

唐史發揮十二卷

華陽鄭少微撰

唐書補註二百卷

邛州李繒撰志云繒舉八行不就以文史自娱

唐史囊括四卷

唐安文正倫撰

唐書韻記十卷

簡州趙全叔著

有司耳其何以總百官治萬事而亮天功耶凡相取其
德耳故曰惟尹躬暨湯咸有一德而舜禹臯陶之胥命
必孜孜以德爲言彼誠知所本者歟本之不知則其選
用益雜而多端矣選用雜而多端故其稱號亦顛倒錯
亂無有定制或居其位而不得聞其政或當軸秉鈞而
身乃爲他官名實糾紛賢不肖溷淆其或多至十三四
人而其少猶不下四五輩古所謂相寧若此乎然而治
亂安危所係今猶古也其所以得相及所以失相者要

欽定四庫全書

蜀中廣記卷九十三

明 曹學佺 撰

著作記第三

史部

蜀鑑

中江吳昌裔撰其書萃周漢以來至宋蜀道得失興師

取財之所

成忠郎李珙撰誅曦之功楊巨源為多安丙忌而殺之珙為作傳上之於朝以昭其功而雪其寃

乾隆御覽之寶

蜀中廣記卷九十三